

वरदानः- अपनी पावरफुल वृत्ति द्वारा पतित वायुमण्डल को परिवर्तन करने वाले मास्टर पतित-पावनी भव

कैसा भी वायुमण्डल हो लेकिन स्वयं की शक्तिशाली वृत्ति वायुमण्डल को बदल सकती है। वायुमण्डल विकारी हो लेकिन स्वयं की वृत्ति निर्विकारी हो। जो पतितों को पावन बनाने वाले हैं वो पतित वायुमण्डल के वशभूत नहीं हो सकते। मास्टर पतित-पावनी बन स्वयं की पावरफुल वृत्ति से अपवित्र वा कमजोरी का वायुमण्डल मिटाओ, उसका वर्णन कर वायुमण्डल नहीं बनाओ। कमजोर वा पतित वायुमण्डल का वर्णन करना भी पाप है।

स्तरोगतः-

अब धरनी में परमात्म पहचान का बीज डालो तो प्रत्यक्षता होगी।

सूचना:- आज मास का तीसरा रविवार, अन्तर्राष्ट्रीय योग दिवस है, सभी ब्राह्मण कुल भूषण भाई बहनें साथ 6.30 से 7.30 बजे तक संगठित रूप में अशरीरी स्थिति के अनुभव में बैठ विश्व को शान्ति और शक्ति की सकाश देने की सेवा करें।

आवश्यक सूचना

सभी निमित्त बनी हुई टीचर्स बहनों को सूचित किया जाता है कि खास बापदादा की सीजन में अपने और पार्टी के आने की सूचना, धारणा का फार्म - इमेल, पोस्ट या कूरियर के द्वारा जो भेजते हैं उसमें उनकी पूरी जानकारी कितने भाई, कितनी बहनें और कितनी टीचर्स बहनें कौन सी तारीख को किस द्वेन या साधन द्वारा शान्तिवन में पहुंच रहे हैं, वह तो देनी ही है लेकिन इसके साथ वह सूचना आवास-निवास विभाग के टेलीफोन नम्बर 02974-228808 पर कम से कम दस दिन पहले नोट करना भी आवश्यक है। इस नम्बर पर आपको आवास सम्बन्धी जानकारी मिल सकती है तथा आपकी सभी सूचना भी आवास-निवास विभाग तक पहुंच जायेगी। यदि कुछ पूछना हो तो भी पूछ सकते हैं और नोट करना हो तो भी करा सकते हैं। अपने आने-जाने की सूचना फोन द्वारा अवश्य ही सुनिश्चित करायें अन्यथा इमेल, पोस्ट या कूरियर द्वारा भेजी गयी सूचना मान्य नहीं होगी।

बापदादा की सीजन में जितनी भी पार्टी आती है उन सबका रजिस्ट्रेशन फार्म साथ में लाना अनिवार्य है। यदि कोई पार्टी बिना टीचर्स के आती है तो टीचर्स बहनों की चिट्ठी के साथ रजिस्ट्रेशन फार्म भी साथ में भरकर भेजना अनिवार्य है, अन्यथा रजिस्ट्रेशन में काफी समय तक इन्तजार करना पड़ता है।

Email: accommodation.sv@bkvv.org
Mobile: +919414291096, +919414171340

Online Reg. Web: <http://accomm.bkinfo.in>
Phone with Fax: 02974-228808

आवास-निवास विभाग, शान्तिवन

16-1-11 प्रत.मुद्रिती ओम शास्त्रि “अत्यक्त-ब्रापदादा” दिवाह्नि: 10-6-72 मध्यबूज

सूक्ष्म अभिमान और अनजानपन

वर्तमान समय चारों ओर के पुरुषार्थियों के पुरुषार्थ में मुख्य दो बातों की कमजोरी वा कमी दिखाई देती है, जिस कमी के कारण जो कमात दिखानी चाहिए वह नहीं दिखा पाते, वह दो कमियां कौनसी है? एक तरफ है अभिमान, दूसरी तरफ है अनजानपन। यह दोनों ही बातें पुरुषार्थ को ढीला कर देती हैं। अभिमान भी बहुत सूक्ष्म चीज़ है। अभिमान के कारण कोई ने जरा भी कोई उन्नति के लिए इशारा दिया तो सूक्ष्म में न सहन करने की लहर आ जाती है वा संकल्प आता है कि यह क्यों कहा? इसको भी सूक्ष्म रूप में अभिमान कहा जाता है। कोई ने कुछ इशारा दिया तो उस इशारे को वर्तमान और भविष्य दोनों के लिए उन्नति का साधन समझकर के उस इशारे को समा देना वा अपने में सहन करने की शक्ति भरना यह अभ्यास होना चाहिए। सूक्ष्म में भी वृत्ति वा दृष्टि में हलचल मचती है, क्यों, कैसे हुआ.... इसको भी देही अभिमानी की स्टेज नहीं कहेंगे। जैसे महिमा सुनने के समय वृत्ति वा दृष्टि में उस आत्मा के प्रति स्नेह की भावना रहती है वैसे ही आगर कोई शिक्षा का इशारा देते हैं तो उसमें भी उसी आत्मा के प्रति ऐसे ही स्नेह की, शुभचिन्तक की भावना रहती कि यह आत्मा मेरे लिए बड़े से बड़ी शुभचिन्तक है, ऐसी स्थिति को कहा जाता है देहीअभिमानी। अगर देहीअभिमानी नहीं हैं तो दूसरे शब्दों में अभिमान कहेंगे इसलिए अपमान को सहन नहीं कर सकते। और दूसरे तरफ है बिल्कुल अनजान, इस कारण भी कई बातों में धोखा खाते हैं। कोई अपने को बचाने के लिए भी अनजान बनता है, कोई रीयल भी अनजान बनता है। तो इन दोनों बातों के बजाए स्वमान जिससे अभिमान बिल्कुल ख़त्म हो जाए और निर्माण, यह दोनों बातें धारण करनी हैं। मन्सा में स्वमान की स्मृति रहे और वाचा में, कर्मणा में निर्माण अवस्था रहे तो अभिमान ख़त्म हो जाएगा। फिलॉसाफर हो गए हैं लेकिन सीचुअल नहीं बने हैं अर्थात् यह स्प्रिट नहीं आई है। तो जो आत्मिक स्थिति में, आत्मिक खुमारी में रहते हैं उनको कहा जाता है सीचुअल। आज कल फिलॉसाफर ज्यादा दिखाई देते हैं, सीचुअल पावर कम है। स्प्रिट एक सेकेण्ड में क्या से क्या कर दिखा सकती है। जैसे जादूगर एक सेकेण्ड में क्या से क्या कर दिखते हैं वैसे सीचुअल्टी वाले में भी कर्तव्य की सिद्धि आ जाती है। उनमें हाथ की सिद्धि होती है। यह है हर कर्म, हर संकल्प में सिद्धि स्वरूप। सिद्धि अर्थात् प्राप्ति। सिर्फ प्लाइंट्स सुनना-सुनाना इसको फिलॉसाफी कहा जाता है! फिलॉसाफी का प्रभाव अल्पकाल का पड़ता है, सीचुअल्टी का प्रभाव सदा के लिए पड़ता है। तो अभी अपने में कर्म की सिद्धि प्राप्त करने के लिए रूहनियत लानी है। अनजान बनने का अर्थ है कि जो सुनते हैं उसको स्वरूप तक नहीं लाते हैं। योग्य टीचर उसको कहा जाता है जो अपने शिक्षा स्वरूप से शिक्षा दे। उनका स्वरूप ही शिक्षा सम्पन्न होगा। उनका देखना-चलना भी किसको शिक्षा देगा। जैसे साकार रूप में क्रदम-क्रदम, हर कर्म शिक्षक के रूप में प्रैक्टिकल

में देखा। जिसको दूसरे शब्दों में चरित्र कहते हो। किसको वाणी द्वारा शिक्षा देना तो कॉमन बात है। लेकिन सभी अनुभव चाहते हैं। अपने श्रेष्ठ कर्म, श्रेष्ठ संकल्प की शक्ति से अनुभव कराना है। अच्छा!

दूसरी मुरली - 16-6-72

हर्षित रहना ही ब्राह्मण जीवन का विशेष संस्कार

हर्षित रहने के लिए कौन-सी सहज युक्ति है? सदा हर्षित रहने का यादगार रूप में कौन-सा चित्र है जिसमें विशेष हर्षितमुख को ही दिखाया है? विष्णु का लेटा हुआ चित्र दिखाते हैं। ज्ञान को सिमरण कर हर्षित हो रहा है। विशेष हर्षित होने का चित्र ही यादगार रूप में दिखाया हुआ है। विष्णु अर्थात् युगल रूप। विष्णु के स्वरूप आप लोग भी हो ना? नर से नारायण वा नारी से लक्ष्मी आप ही बनने वाले हो या सिर्फ बाप बनते हैं? नर और नारी दोनों ही जो ज्ञान को सिमरण करते हैं, वह ऐसे हर्षित रहते हैं। तो हर्षित रहने का साधन क्या हुआ? ज्ञान का सिमरण करना। जो जितना ज्ञान को सिमरण करते हैं वह उतना ही हर्षित रहते हैं। ज्ञान का सिमरण न चलने का कारण क्या है? व्यर्थ सिमरण में चले जाते हो। व्यर्थ सिमरण होता है तो ज्ञान का सिमरण नहीं होता। अगर बुद्ध सदा ज्ञान के सिमरण में तप्त रखो तो सदा हर्षित रहेगे, व्यर्थ सिमरण होगा ही नहीं। ज्ञान सिमरण करने के लिए, सदैव हर्षित रहने के लिए खजाना तो बहुत मिला हुआ है। जैसे आजकल कोई बहुत धनवान होते हैं तो कहते हैं इनके पास तो अनगिनत धन है, ऐसे ही ज्ञान का खजाना जो मिला है, वह गिनती कर सकते हो? इतना अनगिनत होते हुए फिर छोड़ क्यों देते हो? कोई कमी के कारण ही उस चीज़ का न होना सम्भव होता है। लेकिन कमी न होते भी चीज़ न हो, यह तो नहीं होना चाहिए ना। उन के खजाने से वह बातें ज्यादा अच्छी लगती हैं क्या? जैसे समझते हो कि यह बहुत समय की आदत पड़ी हुई है इसलिए ना चाहते भी आ जाता है। तो अब ज्ञान का सिमरण करते हुए कितना समय हुआ है? संगम का एक वर्ष भी कितने के बराबर है? संगम का एक वर्ष भी बहुत बड़ा है। इसी हिसाब से देखो तो यह भी बहुत समय की बात हुई ना। तो जैसे वह बहुत समय के संस्कार होने के कारण ना चाहते भी स्मृति में आ जाते हैं, तो यह भी बहुत समय की स्मृति नैचुरल क्यों नहीं रहती? जो नई बात वा ताजी बात होती है वह तो और ही ज्यादा स्मृति में रहनी चाहिए, क्योंकि प्रेजेन्ट है ना। वह तो फिर भी पास्ट है। तो यह है प्रेजेन्ट की बात फिर पास्ट क्यों याद आता? जब पास्ट याद आता है तो पास्ट के साथ-साथ यह भी याद आता है कि इससे प्राप्ति क्या होगी? जब उससे कोई भी प्राप्ति सुखदायी नहीं होती है तो फिर भी याद क्यों करते हो? रिजल्ट समझने होते हुए भी फिर भी याद क्यों करते हो? यह भी समझते हो कि वह व्यर्थ है। व्यर्थ का परिणाम भी व्यर्थ होगा ना। व्यर्थ परिणाम समझते भी फिर प्रैक्टिकल में आते हो तो इसको क्या कहा जाए? निर्बलता। समझते हुए भी कर ना पावें, इसको कहा जाता है निर्बलता। अब तक निर्बल हो क्या? अर्थात् वाले की निशानी क्या होती है? उसमें विल-पावर

होती है, जो चाहे वह कर सकता है, करा सकता है इसलिए कहा जाता है यह अर्थात् वाला है। बाप ने जो अर्थात् दी है वह अभी प्राप्त नहीं की है क्या? मास्टर आलमाइटी अर्थात् हो? आलमाइटी अर्थात् सर्वशक्तिवान। जिसके पास सर्वशक्तियों की अर्थात् है, वह समझते भी कर ना पावें तो उनको आलमाइटी अर्थात् कहेंगे? यह भूल जाते हो कि मैं कौन हूँ? यह तो स्वयं की पोजीशन है ना। तो क्या अपने आपको भूल जाते हो? असली को भूल नकली में आ जाते हो। जैसे आजकल अपनी सूरत को भी नकली बनाने का फैशन है। कोई न कोई श्रृंगार करते हैं जिसमें असलियत छिप जाती है। इसको कहते हैं आर्टीफिशल आसुरी श्रृंगार। असल में भारतवासी फिर भी सभी धर्मों की आत्माओं की तुलना में सतोगुणी हैं। लेकिन अपना नकली रूप बना कर आर्टीफिशल एकट और श्रृंगार कर दिन-प्रतिदिन अपने को असुर बनाते जा रहे हैं। आप तो असलियत को नहीं भूलो। असलियत को भूलने से ही आसुरी संस्कार आते हैं। लौकिक रूप में भी, जो पावरफुल बहुत होता है उसके आगे जाने की कोई हिम्मत नहीं रखते। आप अगर आलमाइटी अर्थात् की पोजीशन पर ठहरो तो यह आसुरी संस्कार वा व्यर्थ संस्कारों की हिम्मत हो सकती है क्या आपके सामने आने की? अपनी पोजीशन से क्यों उत्तरते हो? संगमयुग का असली संस्कार है जो सदा नॉलेज देता और लेता रहता है उसको सदा ज्ञान स्मृति में रहेगा और सदा हर्षित रहेगा। ब्राह्मण जीवन के विशेष संस्कार ही हर्षितपने के हैं। फिर इससे दूर क्यों हो जाते हो? अपनी चीज़ को कब छोड़ा जाता है क्या? यह संगम की अपनी चीज़ है ना। अबगुण माया की चीज़ है जो संगदोष से ले लिये। अपनी चीज़ है दिव्यगुण। अपनी चीज़ को छोड़ देते हो। सम्भालना नहीं आता है क्या? घर सम्भालना आता है? हृद के बच्चे आदि सब चीज़ें सम्भालने आती हैं और बेहद की सम्भालने नहीं आती? हृद को बिल्कुल पीठ दे दी कि थोड़ा-थोड़ा है? जैसे रावण को सीता की पीठ दिखाते हैं, ऐसे ही हृद को पीठ दे दी? फिर उनके सामने तो नहीं होंगे कि फिर वहाँ जाकर कहेंगे क्या करें? अभी बेहद के घर में बेहद का नशा है फिर हृद के घर में जाने से हृद का नशा हो जायेगा। अभी उमंग, उल्लास जो है वह हृद में तो नहीं आ जायेगा? जैसे अभी बेहद का उमंग वा उल्लास है उसमें कुछ अन्तर तो नहीं आ जायेगा ना? हृद को विदाई दे दी कि अभी भी थोड़ी खातिरी करेंगे? समझना चाहिए यह अलौकिक जन्म किसके प्रति है? हृद के कार्य के प्रति है क्या? अलौकिक जन्म क्यों लिया? जिस कार्य अर्थ यह अलौकिक जन्म लिया वो कार्य नहीं किया तो क्या किया? लोगों को कहते हो ना – बाप के बच्चे होते बाप का परिचय ना जाना तो बच्चे ही कैसे। ऐसे ही अपने से पुछो बेहद के बाप के बेहद के बच्चे बन चुके हो, मान चुके हो, जान चुके हो फिर भी बेहद के कार्य में ना आवें तो अलौकिक जन्म क्या हुआ? अलौकिक जन्म में ही लौकिक कार्य में लग जावें तो क्या फायदा हुआ? अपने जन्म और समय के महत्व को जानो तब ही महान कर्तव्य करेंगे। गैस के गुब्बारे नहीं बनना है। वह बहुत अच्छा फूलता है और उड़ता है, लेकिन टैप्परी। तो ऐसे गुब्बारे तो नहीं हो ना। अच्छा।